

Un Centre de droits, un Marché du film, une journée de la traduction...

Francfort ? Bologne ? Londres ?

Le Salon du livre de Paris,

UN IMPERATIF POUR TOUS LES PROFESSIONNELS DU LIVRE

Au fil des éditions, le Salon augmente son offre et met en place une **programmation résolument professionnelle** avec notamment le Marché des droits audiovisuels, de nombreuses tables rondes autour de questions d'actualité, les Assises du SNE ou encore la création d'un programme pour les libraires...



CONTACTS PRESSE - Agence Façon de Penser

Florence Rosenfeld - 01 55 33 15 22 - florence@facondepenser.com
Caroline Denhez - 01 55 33 15 24 - caroline@facondepenser.com

ORGANISATION - Reed Expositions France

52 -54, quai de Dion Bouton, 92806 Puteaux cedex · Tél : +33 (0)1 47 56 64 31 · livre@reedexpo.fr

Organisé par / Organised by



SYNDICAT NATIONAL
DE L'ÉDITION



Reed Expositions

SALON DU LIVRE DE PARIS - DU 18 AU 21 MARS 2011
Porte de Versailles - Hall 1
www.salondulivreparis.com

QUELQUES TEMPS FORTS EN EXCLUSIVITÉ !

Un programme sur-mesure à destination des libraires

- **Les Avants-premières** : le vendredi 18 et le lundi 21 mars, des maisons d'édition lèvent le voile en exclusivité sur leurs catalogues à paraître (sur inscription).
- **Les Cartes blanches** : les petits éditeurs présentent leur maison aux professionnels.
- **Les Coups de cœurs des libraires** : ils défendront le livre de leur choix plusieurs fois par jour sur la Scène des auteurs.
- **De grandes conférences** : les 30 ans de la loi Lang, la stratégie des libraires en ligne, les nouveaux modèles économiques...



Une 3^e édition pour le Marché des droits audiovisuels (une coproduction SCEL F / le Salon du livre de Paris)

La Société Civile des Editeurs de Langue Française (SCEL F) en collaboration avec Reed Expositions France et le Syndicat national de l'édition (SNE), donne rendez-vous aux producteurs lors de son Marché des droits audiovisuels le **vendredi 18 mars** à l'Espace 2 000 au Salon du livre de Paris. Près de **300 œuvres récentes** sélectionnées par les éditeurs français seront proposées aux producteurs en vue d'une adaptation cinématographique. Les principaux acteurs de **l'édition, du cinéma et de la télévision** bénéficient ainsi d'une journée unique et conviviale pour développer leurs échanges.

De nombreux rendez-vous pour les bibliothécaires

Le lundi 21 mars, de 9h à 13h, plusieurs rendez-vous sont programmés dont notamment :

- **A 10h30**, « **La bibliothèque peut-elle devenir un lieu de vie pour la génération Y ?** », une table ronde sur la Scène des auteurs (proposée par les Bibliothèques de la Ville de Paris), sur les changements nécessaires pour rendre les bibliothèques plus attractives pour les nouvelles générations : visibilité, architecture des lieux, accueil, services, horaires...
- **De 12h30 à 13h30**, sur la Grande scène, **remise des Prix Sorcières** qui récompenseront les meilleurs livres dans 6 catégories dont « tout petits », « album », « documentaire » et « roman ».

A NOTER : le **samedi 19 mars**, l'après-midi sera consacré au **manga** sur la Grande scène. Au programme, la rencontre avec Motorô Mase, un Cosplay et une **table ronde** dédiée aux 20 premières années du manga, organisés à l'occasion de l'anniversaire du magazine Animeland.

Et aussi, une rencontre professionnelle sur la prescription du manga, le **lundi après-midi**.

**Les traducteurs à l'honneur en avant-première du Salon !
Le jeudi 17 mars de 9h à 17h, des rencontres, des débats... rythmeront
les principaux rendez-vous de cette première journée « off ».
Une journée pour rappeler qu'en France, un livre publié sur cinq est un livre traduit.**

Matinée réservée aux professionnels

Le lundi 21 mars, de 9h à 13h, l'accès au Salon sera exclusivement réservé aux acteurs des métiers du livre

Pré-accréditations professionnelles

Rendez-vous dès maintenant sur le site www.salondulivreparis.com, espace pro

Nouveauté 2011 ! Une newsletter dédiée informant des dernières nouveautés

Inscriptions à la Lettre Pro sur le site www.salondulivreparis.com

Le Salon du livre de Paris vous donne rendez-vous du 18 au 21 mars, Porte de Versailles :

- **De nouveaux horaires** Vendredi de 10h à 23h / Samedi et dimanche de 10h à 20h
Lundi de 9h à 13h pour les professionnels et de 13h à 18h pour le public.
- **Tarif : 9€**
Tarif réduit : 5€ pour les bénéficiaires du RSA (sur présentation d'un justificatif) et les porteurs de la carte bibliothèques de Paris.
Entrée gratuite pour les moins de 18 ans et les étudiants de moins de 26 ans (Pré-inscription et présentation d'un justificatif obligatoires).
Nouveau entrée gratuite pour les plus de 65 ans, le lundi 21 mars de 13h à 18h (sur présentation de la carte d'identité).
- **Tarifs préférentiels** avec la SCNF et Air France/KLM pour les visiteurs du Salon.
- **Trois scènes** : la Grande scène, la Scène numérique et la Scène des auteurs.
- **5 thématiques** : les Lettres Nordiques, l'Année des Outre-Mer, Buenos Aires Capitale mondiale du livre en 2011, le Polar et les Serial Lecteurs.
- **Des rencontres**, des débats, des animations, des expositions, des activités pour la jeunesse, des dédicaces...

Et des livres pour tous les goûts !

CONTACTS PRESSE - Agence Façon de Penser

Florence Rosenfeld - 01 55 33 15 22 - florence@facondenseur.com
Caroline Denhez - 01 55 33 15 24 - caroline@facondenseur.com

ORGANISATION - Reed Expositions France

52 -54, quai de Dion Bouton, 92806 Puteaux cedex · Tél : +33 (0)1 47 56 64 31 · livre@reedexpo.fr